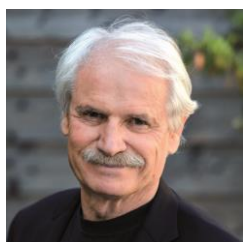


LES FACTEURS VONT PHOTOGRAPHIER LA FRANCE ET SES HABITANTS

La Poste et Yann Arthus Bertrand lancent un projet artistique collaboratif

Du 6 septembre au 8 octobre 2021, Yann Arthus-Bertrand invite tous les facteurs de France à prendre en photo le ou les citoyens qui les touchent et qu'ils voient tous les jours, pour en réaliser une exposition digitale d'ici fin 2021 intitulée « Portraits de France par les Facteurs ». Les plus belles photos sélectionnées seront exposées à La Poste du Louvre en 2022.

Dans le cadre du partenariat La Poste avec La Fondation GoodPlanet, Yann Arthus-Bertrand, Président de la Fondation, a eu l'occasion de partir à la rencontre des facteurs partout sur le territoire, et de découvrir leur métier. De cette rencontre lui est venue l'idée de mettre en lumière le lien unique tissé entre les facteurs et leurs clients, au travers de portraits-photos.



« J'ai pris conscience et j'ai été impressionné par le lien social très fort et indispensable que les facteurs nous apportent sur tout le territoire. Leur sens du devoir m'a touché et a fait grandir mon projet de film et d'exposition « France, une histoire d'amour », Yann Arthus-Bertrand, Président de la Fondation GoodPlanet.

A La Poste, les facteurs ont été sensibles à cette initiative qui permet à la fois de mettre en valeur leur métier mais aussi les clients qu'ils croisent tous les jours pendant leurs tournées et qu'ils ont appris à connaître.



©Romuald Meigneux

« J'ai été séduit par le projet de Yann Arthus-Bertrand pour illustrer le lien que nous avons avec nos concitoyens. Quelle merveilleuse mise à l'honneur de notre mission, celle de relier les uns aux autres ! ». Philippe Dorge, Directeur de la branche Services-Courrier-Colis de La Poste

Ces photos seront réalisées par les facteurs au cours de leur tournée, grâce à une application spécialement développée pour l'occasion sur « Factéo », leur smartphone-outil de travail connecté. Les facteurs seront coachés en amont par Yann Arthus-Bertrand pour réaliser ces photos, grâce au déploiement d'outils d'accompagnement : tuto, vidéo explicative...

Découvrez la présentation du projet artistique par Yann Arthus-Bertrand :

<https://youtu.be/DxwtRxObhqo><https://youtu.be/DxwtRxObhqo>



L'ensemble des portraits recueillis par les facteurs seront présentés à travers une exposition digitale d'ici fin 2021, et les plus belles photos sélectionnées seront exposées à La Poste du Louvre en 2022.

A travers cette action, Yann Arthus-Bertrand souhaite valoriser la proximité qui existe entre les Français et les 65 000 facteurs qui sillonnent chaque jour le territoire, tout en célébrant la France et sa diversité.

A propos du Groupe La Poste

La Poste est une société anonyme à capitaux publics, filiale de la Caisse des Dépôts et de l'Etat. Le Groupe La Poste est organisé en quatre branches : Services-Courrier-Colis, GeoPost, La Banque Postale qui constitue avec sa filiale CNP Assurances un leader européen de la bancassurance et de la finance verte, Grand Public et Numérique.

Neutre en carbone depuis 2012, La Poste distribue 17,9 milliards d'objets par an dans le monde (lettres, imprimés publicitaires et colis), 6 jours par semaine. Attaché à sa présence territoriale, le Groupe compte 17 000 points de contact (bureaux de poste, agences postales communales, relais poste commerçants) et 15 000 points d'accès à un service postal (Pickup, carrés pros, consignes ou encore drive colis).

En 2020, le Groupe La Poste a réalisé un chiffre d'affaires de 31,2 milliards d'euros, dont 40% à l'international, et emploie près de 249 000 collaborateurs, dans 48 pays sur 4 continents dont 190 000 en France.

Avec son plan stratégique « **La Poste 2030, engagée pour vous** », l'entreprise publique se fixe l'ambition de devenir la première plateforme européenne du lien et des échanges, humaine et digitale, verte et citoyenne, au service de ses clients dans leurs projets et de la société tout entière dans ses transformations.

A propos de Yann-Arthus Bertrand

Né en 1946, Yann Arthus-Bertrand s'est toujours passionné pour le monde animal et les espaces naturels. Très vite, il utilise l'appareil photo pour consigner ses observations en complément de l'écriture. En 1992, Yann lance le projet photographique sur l'état du monde et de ses habitants : La Terre Vue Du Ciel. Il débute également un grand travail sur la France en réalisant des séries de portraits qu'il poursuit encore aujourd'hui.

« Être photographe n'est pas très compliqué. Ce qui est difficile c'est de construire quelque chose à partir de cette facilité. »

Prolongeant son engagement pour la cause environnementale, Yann crée alors la Fondation GoodPlanet. Depuis 2005, cette organisation reconnue d'utilité publique a pour objectifs de placer l'écologie et l'humanisme au cœur des consciences et de susciter l'envie d'agir concrètement pour la terre et ses habitants. En mai 2017, il ouvre avec sa fondation le premier lieu dédié à l'écologie et à l'humanisme à Paris, Le Domaine de Longchamp situé au cœur du Bois de Boulogne. Le Domaine offre gratuitement un espace d'expérimentation fait d'œuvres engagées, de rencontres et de partage, pour vivre l'expérience d'une écologie généreuse.

C'est cet engagement qui lui vaut d'être nommé en 2009 « Ambassadeur de bonne volonté » du Programme des Nations Unies pour l'Environnement. Il commence alors la réalisation de plusieurs documentaires sur l'environnement et l'humanisme : Home en 2009, Planète Océan en coréalisation avec Michael Pitiot en 2011, La soif du monde en 2012, Human en 2015 et Terra la même année.

Yann Arthus-Bertrand s'est lancé dans un nouveau défi en coréalisant avec Anastasia Mikova Woman qui a vu le jour le 4 mars 2020. Ce film est entièrement consacré aux femmes du monde entier, a suscité plus de 3 ans de tournage, 60 pays visités, et des milliers d'interviews. Son dernier documentaire, Legacy, notre héritage, réalisé à partir d'images d'archives a été diffusé en 2021. Il travaille actuellement sur un nouveau projet : France, une histoire d'amour et Migrants.

Contact presse

service.presse@laposte.fr

01 55 44 22 37